

09.30 AÇILIŞ KONUŞMALARI

Prof. Dr. Altan ÇİLİNGİROĞLU
Edebiyat Fakültesi Dekanı

Prof. Dr. Asaf KOÇMAN
Coğrafya Bölümü Emekli Öğretim Üyesi

Prof. Dr. Şevket IŞIK
Coğrafya Bölümü Başkanı

10.00 BELGESEL: Ahmet Necdet ya da Ahmet Necdet SÖZER
Simalar ve Dünyalar
(TRT Yapımı: Yönetmen ve Metin Yazarı: Mustafa Nadir ÖNAY)

Kahve arası (10.30-11.00)

11.00 Şair Dostum Ahmet Necdet
Prof. Dr. Şadan GÖKOVALI

Tanıdığım Ahmet Necdet
Prof. Dr. Zeki ARIKAN

Doktora Hocam Prof. Dr. Ahmet Necdet SÖZER
Prof. Dr. Füsün BAYKAL

Öğle Yemeği (12.00-13.30)

13.30 Bilim, Kültür ve Aşk İnsanı Hocam Prof. Dr. Ahmet Necdet SÖZER
Prof. Dr. Asaf KOÇMAN

Prof. Dr. Ahmet Necdet SÖZER'in Türkiye Coğrafyasına Katkıları
Prof. Dr. Şevket IŞIK

Ahmet Necdet ve Şiir Çevirisi
Prof. Dr. Gertrude DURUSOY

Kahve arası (14.30-15.00)

15.00 Ahmet Necdet Şiirinde "Doğa"
Şair Leyla ŞAHİN

Ahmet Necdet Şiirlerinin Genel Özellikleri
Şair Arife KALENDER



Ege Üniversitesi
Edebiyat Fakültesi Coğrafya Bölümü



Coğrafya Bölümü'nün Kurucusu
Fakültemizin Eski Dekanlarından
Şair ve Çevirmen

Prof. Dr. Ahmet Necdet SÖZER'i

Anma Günü



KONUŞMACILAR

Şair Arife KALENDER
Prof. Dr. Asaf KOÇMAN
Prof. Dr. Füsün BAYKAL
Prof. Dr. Gertrude DURUSOY
Prof. Dr. Şadan GÖKOVALI
Şair Leyla ŞAHİN
Prof. Dr. Şevket IŞIK
Prof. Dr. Zeki ARIKAN

Yer : Edebiyat Fakültesi
Konferans Salonu
Tarih: 3 Mayıs 2011, Salı
Saat : 9.30

Prof. Dr. Ahmet Necdet SÖZER'in Hayatı

Ahmet Necdet SÖZER 1933 yılında İnegöl'de doğdu. İlk ve ortaokulu yine İnegöl'de okuyan Ahmet Necdet SÖZER, liseye Bursa Lisesi'nde başladı. Burada 2. sınıfa kadar okuduktan sonra önce İstanbul Kabataş Lisesi'ne daha sonra Çapa Erkek Lisesi'ne geçerek oradan mezun oldu. 1950 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Coğrafya Bölümü'nde yüksek öğrenimine başlayan Ahmet Necdet SÖZER, bu fakülteyi İstanbul Yüksek Öğretmen Okulu öğrencisi olarak okudu ve 1954 yılında mezun oldu. Yüksek öğrenimi sırasında hazırladığı ve çok başarılı bulunan *"İzmit Gölü'nün Monografik Etüdü"* konulu lisans tezinin özeti, daha sonra Review of the Geographical Institute of the University of İstanbul'da Fransızca olarak yayınlandı (1962).



1 Aralık 1954 tarihinde ilk görev yeri olan Van Lisesi'nde coğrafya öğretmenliğine başlayan Ahmet Necdet SÖZER, çeşitli Anadolu kentlerinde bir süre daha ortaöğretim okullarında çalıştıktan sonra Atatürk Üniversitesi'ne asistan olarak atandı. Buradaki görevini yürütürken İstanbul Üniversitesi'nde Türkiye Coğrafyası Ord. Profesörü Dr. Besim DARKOT'un yanında doktora çalışmalarına başladı. *"Erzurum Ovası'nın Beşeri ve İktisadi Coğrafyası"* konulu tezini 1963 de tamamlayıp "Coğrafya Doktoru" ünvanını aldı.

"Diyarbakır Havzası" konulu bir tez hazırlayan Ahmet Necdet SÖZER, doçentlik sınavlarının tüm aşamalarını başarı ile vererek 1968 yılında "Üniversite Doçenti" ünvanını kazandı.

Prof. Dr. Ahmet Necdet SÖZER, bilimsel çalışmalarını sürdürerek *"Kuzeydoğu Anadolu'da Yaylacılık"* konusunda hazırladığı çalışma ile 25 Mart 1974 tarihinde profesörlüğe yükseltildi.

Atatürk Üniversitesi'nden 1979 yılında kendi isteği ile Muğla İşletmecilik Yüksek Okulu'na geçen Prof. Dr. Ahmet Necdet SÖZER, burada kısa bir süre çalıştıktan sonra, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Fakültesi'nin öğretim kadrosuna katıldı. Daha sonra YÖK yasası ile adı Edebiyat Fakültesi olarak değiştirilen bu fakültede Dekan olarak görev yaptı (05.03.1979-08.02.1980) ve bu arada 1979'da Coğrafya Bölümü'nü kurarak bu bölümün bölüm başkanı oldu.

1982 de yayın hayatına başlayan "EGE COĞRAFYA DERGİSİ"nin kurucusu ve yazı kurulu başkanı olarak bu derginin gelişimini sağladı. Bölümümüzde Beşeri ve İktisadi Coğrafya Anabilim Dalı'nı da yıllarca yöneten Prof. Dr. Ahmet Necdet SÖZER hocamız, 16 yıl sonra yine kendi arzusu ile 1994 güzünde Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi'ne naklen atandı. Bu fakültede dört yıl görev yapan Hocamız, kendi isteği ile 15 Ocak 1998 tarihinde emekli oldu.

Edebiyata, özellikle şiire tutkunluğu ile bilinen ve Soyadı SÖZER'i şiirlerinde kullanmayan Ahmet NECDET'in okul yıllarından beri yazdığı şiirler ve yaptığı çeviriler çeşitli dergilerde yayınlandı ve kitaplarda toplandı. 1959 da yayımlanan *"Çağdaş Fransız Şiiri"* adlı çeviri şiir antolojisi onun edebiyat alanındaki ilk eseridir. Daha sonra kendi şiirlerini *"Uzuneşek"* (1979), *"Ne Çok Enkaz"* (1988), *"Sana Bunca Yangından"* (1991), *"İnegöl Hey İnegöl"*, (1992), *"Gün Yüzleri"* (1992), *Kün* (1994), *"Ay Kasidesi"* (1995) ve *"Zümrüt Longa"* (1998), *"Aşk Ey"* (2001), *Haiki Kuşu* (2003), *Tanka'lar Kitabı* (2005), *"Yokluğunda Coğalarak"* (2006), *"Hep İle Hiç Arasında"* (2008) adlı kitaplarda ve toplu olarak *"Bir Can Yongasıdır Aşk"* (1998), ile *"İnce Divan"* da (2004) bir araya getirdi.

"Gün Yüzleri" adlı eseri ile 1994 yılında Türk Dil Kurumu Şiir Ödülü'nü, *"Aşk Ey"* adlı yapıyla da Yunus Nadi 2002 Şiir Ödülü'nü kazandı.

Baudelaire, Apollinaire, Aragon, Celan, Trakl, Puşkin, Lermontov, Pesternak, Yasinin, Voznesenski, Kuliev gibi şairlerden yaptığı çevirileriyle de tanınan Ahmet Necdet, bunların dışında *"Kraliçe Stratonike"* (2002) adlı bir şiir-oyun ile *"Bir Bölük Anka"* (2003) adlı bir deneme-inceleme kitabı ve çok sayıda antoloji yayınladı.

"Çağdaş Fransız Şiiri" (1959), *"Modern Türk Şiiri"* (1993), *"Bugünün Diliyle Divan Şiiri Antolojisi"* (1995), *"Tekke Şiiri"* (1997), *"Latin Şiiri Antolojisi"* (JeanLouis Mattei ile birlikte, 1998), *"Yahya Kemal'den Günümüze Tematik Türk Şiiri Antolojisi"* (2000), *"Rus Şiirinin Gümüş Çağı"* (Kaşauby Miziev ile, 2004) ve *"Seninle Bir Yastıkta"* (Fransız Aşk



Şiirleri Antolojisi, 2007). Şiir üzerine tuttuğu günlükleri *"Şiirli Defter '88/98"* adlı kitapta bir araya getirdi (2005).

Ahmet Necdet ayrıca Şeyh Galib'in Hüsn-ü Aşk adlı mesnevisini günümüz Türkçesine çevirdi (2003) ve Ömer Hayyam'dan dilimize kazandırdığı rubaileri, *"Nedir Yaşamın Gizi"* (2004) başlıklı bir kitapta topladı. Kaşauby Miziev ile birlikte Puşkin'den çevirdiği *"Yevgeniy Onegin"* (2003) adlı şiir-

roman, Dünya-Kitap dergisi tarafından "En İyi Çeviri Kitabı" ödülüne layık görüldü. Ahmet Necdet (SÖZER) 4 Mayıs 2010 tarihinde aramızdan ayrıldı.